



Software & Consulting GmbH

A-6380 St. Johann in Tirol
Pass Thurn Straße 17
Tel: +43-5352-64300

E-mail: office@softcon.at
www.softcon.at



Statistische Jahrbuch 2007 / 2008

Das Musikschulwesen im Überblick

- 17.538 Schüler an den Tiroler LMS
- davon über 15.000 unter 24 Jahre
- 623 LehrerInnen an LMS
- 1990 Übertrittsprüfungen an LMS
- über 2.500 Veranstaltungen an LMS

- über 25.000 belegte Unterrichtsfächer in Tirol
- über 1.000 TeilnehmerInnen bei Prima La Musica LW
- über 100 Teilnehmer bei Prima La Musica BW

LMS nach Schülerzahlen:

- die Größten:
 - Reutte – 1269 (Vorjahr: 2)
 - Landeck – 1245 (Vorjahr: 3)
 - St. Johann – 1224 (Vorjahr: 1)

- die Kleinsten:
 - Völs – 228
 - Kematen – 331
 - Pitztal - 381

Herkunftsgemeinden – TOP 5

- TOP 5
- Kufstein - 426
- Schwaz - 409
- Zirl – 355
- Wörgl – 349
- St. Johann – 344

Unterrichtsorte – TOP 5

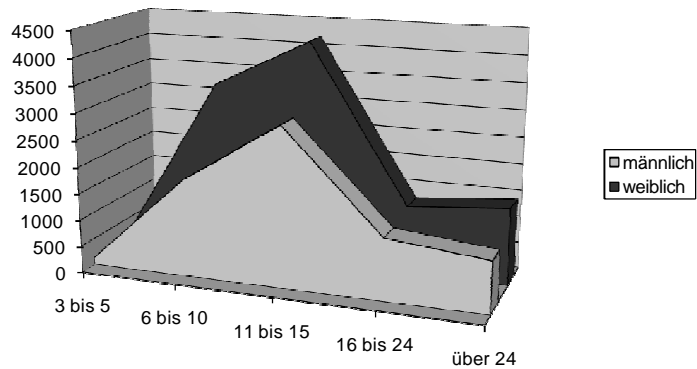
- TOP 5
- Reutte – 874 HFB
- Schwaz - 806 HFB
- Kufstein – 751 HFB
- St. Johann – 661 HFB
- Lienz - 645 HFB

Veränderung von Schülerzahlen – TOP 3

- TOP 3 – Plus
 - Pitztal (381 / 351) + 8,55 %
 - Brixental (700 / 653) + 7,20 %
 - Sillian (425 / 407) + 4,42 %
- FLOP 3:
 - St. Johann (1224 / 1272) – 3,77 %
 - Untere Schranne (462 / 472) – 2,33 %
 - Imst (634 / 645) – 1,71 %

Alter	männlich	weiblich	Summe 2007/2008	2006/2007	Abweichung %
3 bis 5	132	255	387	353	9,63%
6 bis 10	1825	3292	5117	5124	-0,13%
11 bis 15	2982	4204	7186	7128	0,81%
16 bis 24	1153	1285	2438	2356	3,48%
über 24	968	1442	2410	2285	5,47%

Altersstruktur Schüler



Veränderung von Schülerzahlen – TOP 3

Fachgruppe	Gesamt 2007/2008	Gesamt 2006/2007	Veränd. in % zum Vorjahr	Gesamt 2000/2001	Veränd. in % zum Jahr 2007/2008
Kinder/Elem	1725	1529	12,82	1064	62,12
Holz	4779	4747	0,67	4088	16,90
Blech	2165	2133	1,50	1645	31,61
Tasten	2848	2851	-0,11	2540	12,13
Streicher	884	803	10,09	575	53,74
Saiten	3632	3577	1,54	2960	22,70
Gesang	910	806	12,90	702	29,63
Schlagwerk	1047	1049	-0,19	636	64,62
Sonstiges	635	716	-11,31	618	2,75
Gesamt	18625	18211	2,27	14828	25,61

© 2009 by SoftCon GmbH

Fachgruppen Veränderung seit 2000:

- TOP 3:
 - Schlagwerk + 65 %
 - Elementar / Kinder + 62 %
 - Streicher + 54 %
- FLOP 3:
 - Elektro / Sonstige + 3 %
 - Tasten + 12 %
 - Holz + 17 %

© 2009 by SoftCon GmbH

Fächer nach Schülerzahlen:

- TOP 3:
 - Gitarre - 2335
 - Klavier - 1766
 - Blockflöte - 1360

- FLOP 3:
 - Cembalo – 1
 - Viola – 13
 - Alt/Tenor/Bass Blockflöte - 46

Fächer nach Veränderung zu 2000:

- TOP 3:
 - Fagott + 262 %
 - Kindertanz / Ballett + 235 %
 - Viola + 225 %

- FLOP 3:
 - Sologesang – 75 %
 - Keyboard – 35 %
 - Akkordeon – 23 %

Die „weiblichsten“ Fächer

- | | |
|--------------------|------------------------------------|
| ▪ TOP 3: | ▪ TOP 3 – gem. HF-Bel. |
| ▪ Gitarre – 1716 | ▪ Alt-Tenor Bassblockflöte – 100 % |
| ▪ Querflöte – 1280 | ▪ Cembalo – 100 % |
| ▪ Klavier – 1189 | ▪ Kindertanz/Ballett – 97 % |
| ▪ FLOP 3 | ▪ FLOP 3 – gem. HF-Bel. |
| ▪ Cembalo – 1 | ▪ Tuba – 2 % |
| ▪ Tuba – 3 | ▪ Tenorhorn – 7 % |
| ▪ Viola - 10 | ▪ Posaune – 10 % |

Die „männlichsten“ Fächer

- | | |
|----------------------|----------------------------------|
| ▪ TOP 3: | ▪ TOP 3 – gem. HF-Bel. |
| ▪ Schlagwerk – 919 | ▪ Tuba – 98 % |
| ▪ Trompete – 698 | ▪ Tenorhorn – 93 % |
| ▪ Gitarre – 649 | ▪ Posaune – 90 % |
| ▪ FLOP 3 | ▪ FLOP 3 – gem. HF-Bel. |
| ▪ A/T/B-Blockfl. – 0 | ▪ Alt-Tenor Bassblockflöte – 0 % |
| ▪ Cembalo – 0 | ▪ Cembalo – 0 % |
| ▪ Viola - 3 | ▪ Kindertanz/Ballett – 3 % |

Veranstaltungen – TOP 3

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ TOP 3 - Anzahl ▪ Reutte (315) ▪ St. Johann (158) ▪ Zillertal (151) | <ul style="list-style-type: none"> ▪ TOP 3 – gem. Fächerbel. ▪ Völs (33 %) ▪ Reutte (25 %) ▪ Ötztal (21 %) |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ FLOP 3 – Anzahl ▪ Sölllandl (27) ▪ Untere Schranne (42) ▪ Kufstein (49) | <ul style="list-style-type: none"> ▪ FLOP 3 – gem. Fächerbel. ▪ Kufstein (6 %) ▪ Sölllandl (7 %) ▪ Wörgl (7 %) |

Übertrittsprüfungen – TOP 3

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ TOP 3 - Anzahl ▪ Klarinette - 230 ▪ Querflöte - 222 ▪ Gitarre - 199 | <ul style="list-style-type: none"> ▪ TOP 3 – gem. Fächerbel. ▪ Ensembleleitung (28,28 %) ▪ Tenorhorn (25,68 %) ▪ Flügelhorn (23,58 %) |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ FLOP 3 - Anzahl ▪ E-Bass - 5 ▪ Kontrabass - 7 ▪ Fagott - 9 | <ul style="list-style-type: none"> ▪ FLOP 3 – gem. Fächerbel. ▪ Blockflöte (2,65 %) ▪ E-Gitarre (5,29 %) ▪ E-Bass (5,32 %) |

Ergänzungsfächer – TOP 3 - Musikschulen

- | | |
|--------------------|--------------------------|
| ▪ TOP 3 - Anzahl | ▪ TOP 3 – gem. HF-Bel. |
| ▪ Reutte - 779 | ▪ Reutte – 61 % |
| ▪ St. Johann - 409 | ▪ Ötztal – 58 % |
| ▪ Ötztal - 393 | ▪ Untere Schranne – 52 % |
| ▪ FLOP 3 – Anzahl | ▪ FLOP 3 – gem. HF-Bel. |
| ▪ Völs - 25 | ▪ Völs – 11 % |
| ▪ Sölllandl - 67 | ▪ Sölllandl – 18 % |
| ▪ Sillian - 99 | ▪ Kramsach – 20 % |



Ihre Fragen